

## Beeldhouwkunst van hoog niveau en gewoon op straat

Cintha van Heeswijck, directeur van de stichting Art Zuid, heeft het voor de vierde keer op rij voor elkaar: een opvallende expositie van beeldhouwkunst, gewoon op straat in Amsterdam. En van hoog niveau, daar hebben de gastconservatoren Rudi Fuchs (oud-directeur Stedelijk Museum) en Maarten Bertheux wel voor gezorgd.

Art Zuid is, zoals de naam al zegt, te vinden in Amsterdam-Zuid, langs niet-toeristische lanen. Eigenlijk zijn het meer boulevards, de Apollolaan en Minervalaan, waarover het rustig flaneren is op de parkachtige middenbermen met om de zoveel meter een beeld. 'Een podium van sculpturen', noemt burgemeester Van der Laan het in de catalogus.

Fuchs en Bertheux kregen natuurlijk te maken met een vast 'decor': de statige huizenrijen, bestaande beelden, hoge bomen. 'Statige en epische beelden' moesten er komen, schrijft Fuchs.

Wat we te zien krijgen is divers, van een van de beroemde koffie-

potten van Klaas Gubbels (Née de la terre) van cortenstaal tot fel gekleurde danseressen van gelakt brons van de hand van Georg Herold.

De Gubbels dateert uit 2002, de Herolds uit 2014 en 2015. Dat is veelzeggend. Want op twee kunstenaars na zijn alle makers nog in leven. Waarmee de hele expositie een frisse, eigentijdse sfeer ademt. Dat geldt bijvoorbeeld sterk voor de organisch aandoende bronzen van de Engelsman Tony Cragg, die op afstand wel doen denken aan druipzand. Of voor de statisch aandoende mannenfiguren van Mimmo Paladino.

Grote namen zijn het, zoals ook Markus Lüpertz vertegenwoordigd is, en Georg Baselitz, met zijn imposante 'BDM Gruppe' uit 2012. Van de wel al (in 2011) overleden John Chamberlain zijn er de van hem bekende speelse, ineen gedraaide beelden van roestvrij staal en gekreukeld aluminiumfolie, die verwant zijn met de Pop Art-beweging.

Flaneren, kijken, samen met wildvreemden discussiëren over wat er te zien is en tussendoor even een drankje in het paviljoen, dat is Art Zuid.

### Expositie

'Art Zuid', beeldenroute langs de Apollolaan, de Minervalaan en de Zuidas in Amsterdam; t/m 20 september. [www.artzuid.nl](http://www.artzuid.nl).

---